

Комитет образования города Курска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 13»

Принята на заседании
педагогического совета
от «01» августа 2024 г.
Протокол № 11

Утверждаю
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №13»

_____/Демкевич Е.В./

Приказ от «01» августа 2024 г.

№ 123

М.П.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Познай себя»
(стартовый уровень)**

Возраст обучающихся: 7 -11 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
*Сергеева Надежда
Евгеньевна,*
педагог дополнительного
образования

г. Курск, 2024 г.

I. Пояснительная записка

Нормативно-правовая база программы:

Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) Об образовании в Российской Федерации (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023 г.)

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. №652н Об утверждении профессионального стандарта Педагог дополнительного образования детей и взрослых

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам

Постановление Правительства Российской Федерации Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания от 28.01.2021 г. №2

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)

Закон Курской области от 09.12.2013 г. №121-ЗКО Об образовании в Курской области

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.03.2023 г. №1-54 О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ

Устав МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 13 утвержденный приказом Комитета образования г. Курска № 1307 от 30.05.2023 г.

Положение О дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 13 утвержденное приказом № 71 от 30.05.2023 г.

Познавательная компетенция – это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической деятельности, соотношенной с реальными познаваемыми объектами. Сюда входят знания и умения целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки. Учение овладевает креативными навыками продуктивной деятельности добыванием знаний непосредственно из реальности, владением приемами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем.

Как известно, способности, в том числе и познавательные, не только проявляются, но и формируются и развиваются в процессе деятельности. Деятельность младших школьников создает большие возможности для становления психических качеств, которые могут составить основу тех или других способностей.

Однако эти возможности зачастую реализуются далеко не лучшим образом. По данным психологических исследований наибольший сдвиг в развитие ребенка происходит на первом году обучения. Далее темпы умственного развития учащихся замедляются, а интерес к учебе падает вследствие недостаточного внимания к развивающей стороне обучения.

Школьные уроки по-прежнему в своей массе нацелены на прохождение программы, а не на развитие мышления детей.

Между тем возможность и целесообразность обучения, ориентированного на развитие ребенка, была основана еще в 30-е годы выдающимся русским психологом Л.В.Выготским. Его идею поддержали Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов, Г.А.Цукер, А.В.Занков, И.С.Якиманская и др. Согласно этой теории современное построение учебных предметов должно способствовать формированию у школьников более высокого уровня мышления.

Еще очень часто обучение сводится к запоминанию и воспроизведению приемов действий, типовых способов решения заданий. Однообразное, шаблонное повторение одних и тех же действий убивает интерес к учению. Дети лишены радости открытия и постепенно могут потерять способность к творчеству. При таком подходе, фактически ориентированного на среднего ученика, страдают наиболее способные дети, которые не получают достаточного материала для развития своих способностей. Их общеинтеллектуальная деятельность оказывается недостаточно нагруженной, они привыкают не прилагать усилий в учебной работе.

На помощь приходит кружок *Познай себя*, где ребенок может раскрыть и преумножить свои способности.

Направленность (профиль) программы: *социально-гуманитарное.*

По форме организации - групповая

Уровень освоения программы: стартовый.

Новизна программы состоит в том, что настало время, когда можно с уверенностью сказать, что 21 век станет веком психологии. Она вторглась не только в смежные научные области (физиологию, зоологию, физику и т.д.), но и в практику, но и в нашу повседневную жизнь.

Почти в каждом городе действуют психологические центры, активно развивается школьная психологическая служба. К сожалению, у большинства взрослого населения низкая психологическая культура. Мы не знаем элементарных основ эффективного общения, способов самопознания, саморазвития. Это не удивительно ведь психология даже в школе не изучается.

Новизна данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта ребенка, его морально-волевых и нравственных качеств.

Актуальность программы

Условия жизни, нравственная и эмоциональная атмосфера, в которой живет ребенок, целиком и полностью зависит от взрослых, и они бесспорно несут ответственность за счастье и здоровье детей. Возраст личностных деформаций отчаянно молодеет, и сегодня особенно опасными в силу неосознанности и недопонимания становятся жестокие, агрессивные противоправные действия младших школьников.

В настоящее время становится очевидно необходимой ориентация современного образования на выполнение новой для него функции – выступать пространством развития личности, способной к самоопределению и саморазвитию. Проблема детей на сегодня – это неумение в полной мере соотносить себя с окружающим миром, другими людьми, сопоставлять себя с другим человеком, в котором есть нечто, не имеющее значение для ребенка, которое должно быть понятно им, осознанно и принято. В основе всего этого лежит – самопознание. Развитие личности осуществляется в ходе осознания человеком себя и своих возможностей.

Педагогическая целесообразность

Популярных психологических книг для школьников очень мало, а для дошкольников – почти нет.

Но смогут ли дети младшего школьного возраста уяснить смысл психологических категорий? На этот вопрос можно дать положительный ответ. Овладение психологической азбукой поможет ребенку научиться понимать других людей, распознавать их психологическое состояние, развивать в себе такие важнейшие качества, как сочувствие, сопереживание, укрепить нравственные ориентиры. Данная программа педагогически целесообразна, т.к. в условиях организованного взрослым общения сверстников ребенок приобретает опыт доверия и доброжелательного принятия группой каждого из участников, научится сотрудничать и активно поддерживать партнера по общению, овладеет целым рядом социально-психологических умений.

Отличительные особенности

В ходе разработки программы были проанализированы материалы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ многих педагогов-психологов.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что поступлением ребенка в школу он учится учиться, т.е. запоминать учебный материал, формулировать ответ, решать задачи. И если ранее он был просто ребенком, которого любили и о котором заботились взрослые, то теперь он стал школьником, у него появились новые обязанности. Переход от игровой деятельности к учебной осуществляется не по воле ребенка, а как бы навязывается сверху, от взрослых. Данная программа позволяет сделать этот процесс успешным.

Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена тем, что специально созданные условия, для организации стихийно сложившихся представлений и понятий о себе, других, о жизни и мире, имеющих место в индивидуальном опыте ребенка наиболее эффективны. В ходе работы ребенок сможет выразить и с помощью взрослого осознать свой собственный индивидуально сложившийся опыт жизни, получить представление об уникальности и одновременно типичности чувств, мыслей, действий и поступков каждого человека.

Практические занятия по программе связаны с использованием различных форм работы.

Программа ориентирована на применение широкого комплекса различных психологических методик.

Программа предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей.

Адресат программы

Программа адресована детям от 7 -11 лет.

Дети этого возраста способны выполнять предлагаемые в программе задания и упражнения.

В основу программы заложены принципы учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, что позволяет корректировать ее, согласно интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка в творческом развитии.

Условия набора учащихся

Для обучения принимаются все желающие.

Количество учащихся

Состав коллектива постоянный. Участниками осуществления программы являются дети 1-4 классов общеобразовательной школы, родители (лица, их заменяющие), руководитель.

Возраст детей, участвующих в программе – младший школьный. В этом возрасте дети любознательны, активны. Ведущей формой деятельности является общение. В соответствии с возрастом применяются разнообразные формы и методы деятельности.

Для обучения принимаются все желающие.

Количество учащихся –15 -20 человек.

Объем и срок освоения программы

1 год обучения – 36 часов.

Формы и режим занятий

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Программа предполагает следующие **формы** проведения занятий групповые, индивидуальные.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической части, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Особенности организации учебного процесса заключаются в таких предпочтительных для этого возраста учащихся методах работы тесты, сказкотерапия, арт-терапия, беседа, игровая терапия.

Сказкотерапия – это метод психологической коррекции, одно из новшеств современной психологии. Ученые считают, что в сказках содержатся все основные психотипы, а события, рассматриваемые в этих поучительных рассказах, могут помочь найти выход из аналогичной ситуации в жизни.

Беседа (опрос) – применяется в тех случаях, когда нужно выяснить знания и представления ребенка, его мнение о предметах, явлениях, событиях, людях и их поступках, о самом себе.

Тест – это система специально подобранных заданий, которые предлагают детям в строго определенных условиях.

Арт-терапия – это лечение и развлечение одновременно. В процессе размазывания, импульсивного рисования ребенок безболезненно выражает свои чувства.

Игровая терапия – одна из разновидностей арт-терапии, в основе которого лежит использование игры – в самом широком смысле этого слова – в качестве способа исцеления душевных травм. Это своеобразный процесс проецирования мыслей, чувств, переживаний человека на игрушки или различные вспомогательные предметы.

Коллективное занятие – выполнение групповых работ (панно, поделки, сказка).

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

II. Содержание и формы реализации программы

Цель и задачи программы

Цель программы – создать оптимальные психологические условия для успешного развития личности ребенка в школе, развить основные сферы ребенка: мотивационную, нравственную, волевую, умственную, которые в целом обеспечат успешное овладение учебным материалом.

Программа позволяет решить следующие **задачи**:

- **образовательные** – освоить знания в области психологии, овладеть умениями применять психологические техники на практике, находить и анализировать психологическую информацию

- **развивающие** – развить познавательную активность ребенка, воображение, фантазию, творчество, способность к сотрудничеству с другими людьми, развить мотивацию к определенному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности

- **воспитывающие** – формировать общественную активность личности, гражданскую позицию, культуру общения и поведения в социуме, сознательную дисциплину.

Планируемые результаты.

Личностные результаты

будут сформированы духовно-нравственные ориентиры

будет сформировано эмоционально-ценностное отношение к миру, к отношениям между людьми, соблюдение норм и правил, способствующих психологическому благополучию в социуме

будут воспитаны эстетические качества личности

будут развиты познавательные интересы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

- *будут уметь* анализировать учебные задания и объяснять свои действия оценивать результаты своей и чужой работы эмоционально воспринимать происходящие события последовательно и грамотно выполнять работу на основе поставленной учебной задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

будут уметь развивать и закреплять адекватные способы ориентирования в окружающем мире в мире отношений во внутреннем мире анализировать различные объекты, делать правильные выводы

обогатят эмоциональный опыт, активизируют мышление, восприятие, воображение.

Коммуникативные универсальные учебные действия

получат навыки умения тактично слушать собеседника и вести соответствующий диалог слушать и слышать другого человека, использовать приемы, направленные на эффективное общение проявлять выразительность в чтении литературного произведения быть терпимым и доброжелательным к недостаткам и ошибкам при выполнении коллективных работ, а также и в общении друг с другом.

Предметные результаты

будут знать:

- рефлексия способов и условия действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности
- поиск и выделение необходимой информации
- самостоятельный поиск и выделение познавательной цели
- анализ объектов с целью выделения признаков
- синтез
- установление причинно-следственных связей

будут уметь:

- сравнивать предметы, находить сходство и различия по нескольким признакам
- создавать образ-представление предмета по описанию
- выходить за рамки привычных мыслительных стереотипов
- легко вступать в контакт с окружающими людьми
- у детей улучшатся качественные и количественные показатели памяти, внимания

Благодаря психолого-коррекционным методам воздействия на детей, лежащим в основе данной программы, *будут сформированы* умения решать не только доступные практические, но и сложные проблемные задачи.

Учебный план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Организационное занятие	1	0,5	0,5	Первичная диагностика
2	Эволюционный путь развития психики. Развитие образа Я.	2	1		Беседа по вопросам
3	Каков ты для окружающих. Адаптация.			1	Тест
4	Ощущение, восприятие	1	0,5	0,5	Динамические игры. Самостоятельная работа
5	Внимание	2	1		тест
6	Произвольное и непроизвольное внимание			1	Игры на внимание
7	Темперамент	1	0,5	0,5	Сказкотерапия
8	Характер	2	1		тест
9	Характеры сказочных героев			1	Рольевые игры
10	Эмоции	2	1		Тренинг
11	Сказка о Волшебницах-Потребностях и заколдованных эмоциях.			1	Тренинг
12	Семейные Ценности	1	0,5	0,5	Комбинированное занятие
13	Способности	1	0,5	0,5	Сказкотерапия
14	Развитие творческого воображения	1	0,5	0,5	Сказкотерапия
15	Память	3	0,5	0,5	Тестирование
16	Виды памяти		0,5	0,5	Тестирование
17	Развитие всех видов памяти		0,5	0,5	Маршрутный

					лист
18	Мышление	2	0,5	0,5	Отгадывание загадок, толкование пословиц, фразеологизмов
19	Развитие мышления			1	Решение логических задач
20	Ценностные ориентации	1		1	Тест
21	Внимание	2	1		Тест
22	Развитие основных форм внимания			1	Ролевые игры
23	Эмоции	5	1		Беседа по вопросам
24	Развитие эмоциональной сферы			1	Творческая работа
25	Развитие уверенного поведения			1	Творческая работа
26	Эмпатия			1	Творческая работа
27	Понимание эмоционального состояния Других людей			1	Творческая работа
28	Развитие памяти	2		1	Тестирование
29	Саморегуляция и контроль			1	Анкетирование
30	Развитие произвольности поведения. Генеалогическое древо.	2		1	Ролевые игры
31	Способность контролировать свои действия			1	Анкетирование
32	Мышление и речь	5	1		Тест
33	Развитие дивергентного мышления			1	Ролевые тиги
34	Развитие конвергентного мышления			1	Ролевые игры
35	Составление целого из частей		1	1	Решение ребусов, головоломок

36	Итоговое занятие				Итоговая диагностика
----	------------------	--	--	--	----------------------

Содержание учебного плана.

Организационное занятие. (1ч).

Теория. Ознакомление с работой кружка Познай себя , содержание и порядок работы. Знакомство с детьми. Проведение вводного инструктажа.

Тема 1. Эволюционный путь развития психики. Развитие образа Я.

2 часа

Теория.

Что такое самосознание? Беседа Что такое хорошо и что такое плохо? . Инстинкт, рефлекс. Для чего это нужно знать?

Практика.

Каков ты для окружающих. Построение отношений с окружающими. Что мы больше всего ценим в людях? Приятное и не очень приятное общение. Социометрия. Что такое адаптация. Тест Комфортно ли Вы себя чувствуете в школе, классе?

Тема 2. Ощущение, восприятие. (1 час)

Теория.

Ощущение. Восприятие. Как мы воспринимаем окружающий мир. Наблюдение за живой и неживой природой.

Тема 3. Внимание. (2 часа)

Теория.

Что такое внимание? Почему необходимо быть внимательным? Как развивать внимание?

Практика.

Произвольное и непроизвольное внимание. Игры на внимание Найди лишнее , Чего не хватает и т.д. Тест Корректурная проба

Тема 4. Темперамент. (1час)

Теория.

Что такое темперамент? Типы темперамента. Как можно определить тип своего темперамента?

Практика.

Сказка о типах темперамента. Темперамент пятого типа. Ролевые игры (на примере сказочных героев).

Тема 5. Характер. (2 часа)

Теория.

Понятие характер . Темперамент и характер. Какой у Вас характер? Работа над собой.
Первые проявления характера

Практика.

Характеры сказочных героев. Разыгрывание ситуации Я в будущем .

Тема 6. Эмоции. (1час)

Теория.

Сказка о Волшебницах-Потребностях и заколдованных эмоциях. Введение понятия
Эмоция

Практика.

Игра Придумай эмоцию . Примеры ситуации и возникающие при этом эмоции.

Тема 7. Способности. (1час)

Теория.

Виды способностей, интерес, трудолюбие. Как можно развить способности?

Практика.

Сказка о Цветах Способностей. Развитие умственных способностей. Тест Матрицы
Равена .

Тема 8. Мотив. (1час)

Теория.

Понятие. Мотив механизм действия мотива

Практика.

Сказка о борьбе мотивов

Тема 9. Память. (3 часа)

Теория.

Для чего человека нужна память? Виды памяти. Тренировка памяти. Значение выражения
Иван, непомнящий родства

Практика.)

Зрительная и слуховая память. Кратковременная, долговременная, оперативная памяти.
Диагностика уровня памяти.

Тема 10. Мышление. (2 часа)

Теория.

Сказка о профессоре Мышления и злом драконе. Человек – существо мыслящее.

Практика.

Описание предметов при помощи мимики и жестов. Считалки-бормоталки (разучивание). Зачем они нужны? Решение задач на смекалку.

Тема 11. Эмпатия. Ценностные ориентации. (1час)

Сказка о профессоре Мышления и злом драконе. Человек – существо мыслящее.

Практика.

Лаборатория Космического мага. Подарки с намерениями.

Тема 12. Развитие внимания. (2часа)

Практика.

Активация и сближение учащихся. Уменьшение напряжения, преодоление сопротивления отдельных детей к работе в группе. Развитие устойчивости внимания, внимания к звукам. Развитие произвольности и основных форм внимания. Концентрация внимания.

Тема 13. Развитие эмоциональной сферы. (5 часов)

Практика.

Развитие уверенного поведения. Развитие уверенности в себе, объединение группы учащихся. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение выразить его. Развитие способности понимать различные эмоции. Отрицательные черты моего характера. Эмоционально-выразительные движения рук, жесты.

Тема 14. Развитие памяти. (2 часа)

Практика. (2часов)

Развитие памяти и активизация произвольности поведения. Саморегуляция и контроль, восприятие и память. Концентрация внимания, наблюдательность, память.

Тема 15. Развитие произвольности внимания. (2часа)

Практика.

Наблюдательность и произвольность. Навыки саморасслабления. Способность контролировать свои действия.

Тема 16. Развитие мышления и речи. (5 часов)

Теория.

Игры в группах. Подготовка детей к ролевым играм. Беседа о корректном поведении. Развитие мышления и речи.

Практика.

Развитие дивергентного мышления. Составление целого из частей. Развитие умения видеть образ, проявление самостоятельности и творческого создания образа. Креативное мышление. Развитие восприятия, активизация основных свойств внимания, мыслительных операций. Активизация основных свойств внимания. Целое и часть. Переключаемость внимания. Развитие всех мыслительных операций.

Итоговое занятие(1 час)

Теория. Обобщение изученного.

Практика. Выставка творческих работ.

Методическое обеспечение.

Программа предусматривает применение различных методов и приемов. Что позволяет сделать обучение эффективным и интересным.

Для качественного развития творческой деятельности учащихся программой предусмотрено

- Предоставление ребенку свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем
- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности. Это обеспечивает овладение приемами творческой работы всеми учащимися
- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент
- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия
- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности
- Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

Ребятам предоставляется возможность выбора своей точки зрения. Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы и формы, как беседа, объяснение, лекция, игры, тесты, выставки работ а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие обсуждением.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

1. Технические средства обучения

Имеется возможность доступа в кабинете информатики к информационным ресурсам интернета.

2. Учебно – практическое оборудование

- бумага формата А-4
- цветные карандаши
- раздаточный материал

3. Оборудование класса

- классная доска
- ученические столы двухместные с комплектом стульев
- стол учительский с тумбой
- шкафы для хранения учебников, оборудования, дидактических материалов, пособий и др.
- интерактивное панно Звездное небо
- воздушно-пузырьковая колонна
- световой модуль для рисования песком
- пучок волокон оптических волокон

Календарно-учебный график

№ п/п	Группа	Год обучения, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	1	1/1	Сентябрь 2024	Май 2025	36	36	1 час в неделю	Согласно производственному календарю	Декабрь 2024

2.3. Формы аттестации

Для оценки результативности учебных занятий, проводимых по дополнительной общеразвивающей программе стартового уровня Психология для младших школьников применяется

<i>Виды контроля Наименование и время проведения контроля</i>	<i>Цель проведения</i>	<i>Формы контроля</i>
Входной контроль (в начале курса обучения)	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Прослушивание
Текущий контроль (в течение всего учебного года)	Оценка качества освоения какого-либо раздела учебного материала	Контрольное занятие, самостоятельная работа
Промежуточный контроль (по окончании отчетного периода)	Определение результатов учебной деятельности обучающихся за оцениваемый период	Презентация творческих работ тестирование
Итоговый контроль (в конце учебного года/курса обучения)	Определение качества реализации образовательного процесса Оценка сформированных у обучающихся умений и	итогового тестирования в конце года

	навыков на определенном этапе обучения.	
--	---	--

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме

- анкетирования
- конкурсов
- ребусов
- выставок творческих работ
- тестирования
- тренингов
- пиктограмм
- итогового тестирования в конце года.

.

Механизм оценки результатов по программе

В процессе деятельности выработалась определенная система контроля успехов и достижений детей, используя классические методы и приемы, разрабатывая авторские методики. При наборе детей первого года обучения проводится входная диагностика, в конце

1-го полугодия (декабрь) - промежуточная диагностика, в конце учебного года (май) – итоговая диагностика. Цель входной диагностики – выявить уровень развития

- адаптации в коллективе
- сформированность либо отсутствие какого-либо навыка
- мышления ребенка
- памяти
- эмпатии и т.д.

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов по программе при проведении **текущего контроля** универсальных учебных действий являются

- журнал посещаемости кружка Психология для младших школьников
- грамоты и дипломы учащихся
- отзывы родителей о работе творческого объединения.

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов программы при проведении **промежуточной аттестации** являются

Для выявления уровня развития творческих способностей детей применяется упрощенный вариант диагностики креативности Торренса Краткий тест творческого мышления.

Фигурная форма - адаптация теста Торренса на образное творческое мышление в обработке И.С.Авериной и Е.И.Щеблановой методика изучения особенностей воображения детей Е.Г.Речицкой и Е.А.Сошиной. Эти диагностики проводятся в конце обучения по программе.

Формами предъявления и демонстрации образовательных результатов программы являются

В качестве форм подведения итогов применяются открытые занятия, конкурсы, выставки, защиты творческих работ.

- выполнение итоговых работ по результатам усвоения каждого блока
- выполнение конкурсных и выставочных работ
- подведение итогов по результатам каждого полугодия.

Не каждый ребенок станет художником, но практические навыки и теоретические знания приобретенные в процессе освоения данной программы, помогут стать кому-нибудь грамотным, заинтересованным, разбирающимся в искусстве зрителем.

2.4. Оценочные материалы

Критериями оценки *результативности обучения* являются уровень развития речи, уровень развития памяти, уровень эмоционального развития, глубина эстетического восприятия, уровень двигательной импровизации. Приобретенные детьми знания, умения и навыки оцениваются по трем позициям *высокий, средний и низкий* уровень усвоения.

Критерии оценки устных ответов

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

2.5. Рабочая программа воспитания

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства **патриотизма, гражданственности**, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В центре Программы воспитания находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира.

При составлении плана воспитательной работы учитывают возраст обучающихся, их психологические особенности развития, интересы, увлечения и предпочтения каждого, а также наличие проблем во взаимоотношениях (если они имеются).

Ожидаемые результаты воспитательной работы в рамках программы воспитания проявляются уже сейчас. Происходит

- формирование нравственных качеств личности,
- приобщение обучающихся к культурному наследию человечества,
- воспитание жизненной позиции, соответствующей требованиям общества,
- развитие способностей личности, нужных и полезных обществу,
- развитие коммуникативной функции и социализация личности.

Именно точность определения педагогом целевых установок образовательной деятельности (обучения и воспитания) гарантирует получение ценных и для личности, и для общества результатов.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1.	Семейные ценности	Коллективное занятие	Кабинет психолога Ноябрь 2024	Сергеева Н.Е.
2.	Генеалогическое доево	Коллективное занятие	Кабинет Психолога Апрель 2025	Сергеева Н.Е.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Волков В. П. Разнообразие человеческих миров// Аграф.2000
2. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников [Текст] методический конструктор пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М. Просвещение, 2013. – 223 с. – (Стандарты второго поколения)
3. Криволапова Н.А. Учимся учиться программа развития познавательных способностей учащихся младших классов / Н.А. Криволапова, И.Ю. Цibaева. – Курган Ин - т повыш. квалиф.и переподготовки раб-ов образования, 2005. – 34 с. – (Серия Умники и умницы).
4. Руднев В. П. Характеры и типы личности// М. Независимая фирма "Класс", 2002

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. <https://cyberleninka.ru>
2. <https://forpsy.ru>
3. <http://web.snauka.ru>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1			Организационное занятие	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Первичная диагностика
2			Эволюционный путь развития психики. Развитие образа Я.	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Беседа по вопросам
3			Каковы ты для окружающих. Адаптация.	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Тест
4			Ощущение, восприятие	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Динамические игры. Самостоятельная работа
5			Внимание	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	тест
6			Произвольное и произвольное внимание	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Игры на внимание
7			Темперамент	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Сказкотерапия
8			Характер	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	тест
9			Характеры сказочных героев	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Ролевые игры
10			Эмоции	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Тренинг
11			Сказка о Волшебницах-Потребностях и заколдованных	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Тренинг

			эмоциях.				
12			Семейные ценности	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Проект
13			Способности	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Сказкотерапия
14			Развитие творческого воображения	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Сказкотерапия
15			Память	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Тестирование
16			Виды памяти	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Тестирование
17			Развитие всех видов памяти	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Маршрутный лист
18			Мышление	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Отгадывание загадок, толкование пословиц, фразеологизмов
19			Развитие мышления	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Решение логических задач
20			Ценностные ориентации	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Тест
21			Внимание	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Тест
22			Развитие основных форм внимания	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Ролевые игры
23			Эмоции	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Беседа по вопросам
24			Развитие эмоциональной сферы	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Творческая работа

25			Развитие уверенного поведения	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Творческая работа
26			Эмпатия	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Творческая работа
27			Понимание эмоционального состояния Других людей	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Творческая работа
28			Развитие памяти	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Тестирование
29			Саморегуляция и контроль	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Анкетирование
30			Развитие произвольности поведения. Генеалогическое древо.	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Ролевые игры
31			Способность контролировать свои действия	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Анкетирование
32			Мышление и речь	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Тест
33			Развитие дивергентного мышления	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Ролевые игры
34			Развитие конвергентного мышления	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Ролевые игры
35			Составление целого из частей	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Решение ребусов, головоломок
36			Итоговое занятие	1	Комбинированное занятие	Кабинет психолога	Итоговая диагностика

Развитие творческого воображения

(занятие 14)

Тема Совершенствование воображения .

Тип занятия: комбинированное (с использованием презентации на необходимых этапах урока).

Материально-техническое обеспечение урока:

- приложение к занятию, сигнальные карточки
- мультимедийное оборудование (интерактивная доска, ПК, проектор)
- презентация к занятию.

Цель занятия:

- раскрыть сущность воображения
- показать взаимосвязь воображения с мышлением, восприятием, памятью и учебной деятельностью.

Задачи урока:

- дать знания о процессе воображения и связях его с другими психическими процессами.
- выяснить роль мечты в жизни учащихся и пути стремления к ней
- развивать элементы творческого воображения, навыки самоанализа, самоконтроля.

Ожидаемые результаты:

- развитие у детей познавательных интересов, возникновение интереса к творческой деятельности

Формирование компетенций:

Личностные результаты развивать самооценку, направленность интересов учащихся, умение оценивать свою работу

Регулятивные определить цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные находить необходимую информацию в тетради, извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, схема, иллюстрация) перерабатывать полученную информацию наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные донести свою позицию до других оформлять свою мысль в устной и письменной речи слушать и понимать речь других, вступать в беседу работать в паре, группе.

Технологии, применяемые на занятии технология подготовки ребенка к активной познавательной деятельности, технология развития творческих способностей, технология применения нового материала, технология коллективной работы с классом, группой, информационные и здоровьесберегающие технологии, технология интерактивного обучения.

Оборудование: счетные палочки учебная тетрадь О.А. Холодовой Юным умникам и умницам , 1 класс.

Ход занятия.

1. Организационный момент. Психологический настрой.

Здравствуйтесь, ребята! Рада видеть вас сегодня на занятии в таком хорошем настроении. Давайте пожелаем друг другу, что-нибудь приятное.

(Дети встают в круг, высказывают пожелания друг другу).

Теперь я уверена наше занятие пройдет интересно и увлекательно, и вы узнаете для себя много нового.

1. «Мозговая гимнастика» (под музыку)

1. «**Качания головой**» (*стимулирует мыслительные процессы*): дышите глубоко, расслабьте плечи и уроните голову вперед. Позвольте голове медленно качаться из стороны в сторону, пока при помощи дыхания уходит напряжение. Подбородок вычерчивает слегка изогнутую линию на груди по мере расслабления шеи. Выполняйте 30 секунд.

2. «**Ленивые восьмёрки**» (*активизирует структуры мозга, обеспечивающие запоминание, повышает устойчивость внимания*) нарисовать в воздухе в горизонтальной плоскости восьмёрки по три раза каждой рукой, а затем обеими руками.

3. «**Шапка для размышлений**» (*улучшает внимание, ясность восприятия и речь*): наденьте шапку, то есть мягко заверните уши от верхней точки до мочки три раза.

4. Моргания моргайте на каждый вдох и выдох.

5. Визу палец (*полезно при всех нарушениях зрения*) указательный палец правой руки держать перед носом на расстоянии 25-30 см, смотреть на него в течение 4-5 сек, затем закрыть ладонью левой руки левый глаз на 4-6 сек, смотреть на палец правым глазом, затем открыть левый глаз и смотреть на палец двумя глазами. Прodelать то же, но закрыть правый глаз. Повторить 4-6 раз.

Ребята, подумайте какое у вас сейчас настроение. Обозначьте его кружком на полях тетради с заданиями.

Зеленый – вы полны энергии, готовы к работе.

Желтый – вы спокойны.

Красный - вы испытываете чувство тревоги, беспокойства.

2. Разминка

Переходим к разминке, напоминаю, что вы должны дать ответ на вопрос как можно быстрее. Будьте внимательны. Желаю вам удачи.

Отгадайте, кто это? Что это?

Миленькая, серенькая, пугливая ... (Мышь.)

Новая, интересная, библиотечная ... (Книга.)

Красный, спелый, гладкий ... (Помидор.)

Большой, неуклюжий, бурый ... (Медведь.)

Холодный, белый, пушистый ... (Снег.)

Желтые, красные, осенние ... (Листья.)

Рыжая, хитрая, пушистая ... (Лиса.)

Совершенствование воображения.

У человека есть удивительная способность. Она дает ему возможность придумывать, создавать в уме новые образы. Представлять себе то, чего он никогда не видел, но о чем слышал или читал. В создании воображаемых образов могут участвовать все органы чувств – зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Обратимся к тетрадям с заданиями. Сейчас мы будем с вами выполнять задания, направленные на развитие этого психического процесса. Подумайте какого?

Задание 1.

Хорошо ли вы знаете животных? Угадайте, кому принадлежат эти лапы.

Вы представили в памяти образ животного и дорисовали его. У вас работала память и воображение.

Назовите домашних животных, диких.

На какие группы можно разделить этих животных?

Тема занятия Воображение . Произнеси вслух во-ображение . Произнеси и прислушайся. В этом слове скрывается другое. Какое. Правильно, «образ».

Образ – это то, что ты представляешь себе в уме, как будто видишь, слышишь, чувствуешь.

Воображение – это способность в уме к созданию новых образов. Воображение помогает нам придумывать новые вещи, мечтать, фантазировать. Представьте, что вы будете делать во время летних каникул?

Задание № 2.

Следующие задания на развитие воображения.

Помогите Винни-Пуху дорисовать из треугольников картинки. (Наиболее оригинальные демонстрируются всем детям).

Задание № 3.

Помогите художнику дорисовать картинки из овалов.

Задание № 4.

Нарисуйте схематично трубу, фару, дверь, глаз, очки. Покажите соседу по парте, предварительно закрыв слова. Догадался ли он, что вы изобразили?

Задание 5.

А теперь задание более трудное. Надо изобразить не просто предметы, а как выглядят шелест листьев, гром, шум волн, пение лягушки, весенняя капель, взмах крыла большой птицы, звон крыльев комара, хруст снега.

Какое задание вам понравилось больше всего?

3. Весёлая переменка

Давайте немного отдохнем.

Левой рукой как бы забивайте гвоздь молотком, а правой гладьте что-то утюгом.

Каждая группа получает задание изобразить фигуру или сценку с помощью мимики и жестов, все должны вообразить, что это такое и дать правильный ответ.

- встревоженного кота
- грустного пингвина
- восторженного кролика
- хмурого орла
- разгневанного поросенка
- будильник
- чайник
- телефон

4. Совершенствование воображения (продолжение работы)

А теперь продолжим нашу работу. Особый вид воображения - мечта. Мечта всегда направлена на будущее, на перспективы жизни и деятельности конкретного человека. Мечта позволяет намечать будущее и организовывать свое поведение для его осуществления. Продолжи предложение Я мечтаю о..... , Моя мечта -.....

Задание № 6.

Перед вами два замка. Вообразим, что одним из них живёт добрая Фея, в другом - злая Ведьма. Завершите эти рисунки так, чтобы сразу стало понятно, где чей замок. По группам придумываем сказки о них.

Задание № 7.

Используя геометрические фигуры, изображенные в рамке, нарисуйте лицо человечка. Ваши рисунки похожи? Что помогло вам представить человека, которого вы никогда не видели? Придумай, нарисуй и раскрась цветок, который ты никогда не видел. Вообрази и опиши его запах.

5. Задания по перекладыванию спичек.

А теперь поработаем с счетными палочками.

- а) Составьте два равных треугольника из 5 палочек. Как это можно сделать?
- б) Из семи палочек составьте два квадрата.
- в) Составьте три равных треугольника из 7 палочек.
- г) Составьте четыре равных треугольника из 9 палочек.

8. Корректирующая гимнастика для глаз.

А теперь давайте дадим нашим глазкам отдохнуть и выполним гимнастику.

«**Палец двоится**» вытянуть руку вперед, смотреть на кончик пальца вытянутой руки, расположенной по средней линии лица, медленно приближать палец, не сводя с него глаз, до тех пор, пока палец не начнет двоиться. Повторить. 6-8 раз.

«**Зоркие глазки**»: глазами нарисуйте 6 кругов по часовой стрелке и 6 кругов против часовой стрелки. Стрельба глазами двигайте глазами из стороны в сторону, смотря как можно дальше влево, затем вправо, затем вверх и вниз. Повторить 5-6 раз, не спеша.

«**Письмо носом**»: закройте глаза. Используя нос, как длинную ручку пишите и рисуйте что-нибудь в воздухе. Глаза при этом мягко прикрыты.

Определите живость, яркость своего воображения. Для этого проделайте ряд упражнений на разные виды представлений. Зачитывая слово - раздражитель, старайтесь как можно более ярко представить себе соответствующий образ. Оценку за степень яркости образа проставьте себе сами, исходя из следующих критериев

1. Зрительные представления.

Ромашка. Лицо матери. Холодильник. Огурец. Автобус.

2. Слуховые представления.

Бой барабана. Свист милиционера. Собачий лай.

3. Осязательные представления.

Бархатная ткань. Прикосновение ко льду. Укол иглы. Мел в руках.

4. Обонятельные представления.

Запах земляники, лука, черемухи, бензина, мяты.

5. Двигательные представления.

Плавание. Качание на качелях. Молчание.

б. Вкусовые воображения.

Вообрази, что на обед мама приготовила твои самые любимые блюда. Вот ты пробуешь одно, другое, третье.. Все так вкусно!

Воображение можно развивать всю свою жизнь, его можно тренировать. Творчество писателей, художников невозможно без воображения. Воображение помогает изобретателю представить изобретаемый им механизм в действии. Воображение хорошо развивается в игре, особенно в тех ее видах, где ребенок как бы выполняет определенную роль.

Графический диктант. Штриховка

Нам с вами осталось последнее задание. Перед этим заданием разомнем ручки.

Раз, два, три, четыре, пять - Будем в ладошки играть. А теперь давай-ка бей
С каждым разом все быстрее. (Играют в паре.)

Задание № 8.

а) Рисуем по точкам и раскрашиваем.

б) Нарисуйте справа по точкам такую же фигуру, как и слева. Фигуру раскрасьте цветными карандашами так, чтобы получилась красиво.

Задание 9.

Рисуем по точкам.

Нарисуйте справа по точкам такую же фигуру, как и слева. Фигуру раскрасьте цветными карандашами так, чтобы получилась красиво. На что она похожа?

7. Рефлексия.

Ребята, вам понравилось наше сегодняшнее занятие. Какое задание было самым интересным? Самым трудным? Зачем человеку воображение?

Раскрасьте внизу страницы флажок, в соответствии с вашими успехами сегодня.
(Зеленый – у меня все получилось желтый – в моей работе встретились трудности
красный – многое не получилось, осталось непонятным).

